

La cursa per la Casa de Cultura arriba a la seva fi

Lluís Aragonès i Delgado de Torres

La cursa d'obstacles que significa la posta en marxa de la Casa de Cultura arriba a la seva fi.

Tota cursa, lògicament, té uns vencedors, i en aquest cas ho som tots els convilatans que, cadascú des del seu lloc, ens sentim sensibilitzats pels diferents camps de la dinàmica cultural del nostre poble.

Enfront d'això deixem enrera les traves burocràtiques, la manca de fe, els errors i tota una altra sèrie de factors negatius que lentament s'han anat superant.

En cap moment, però, aquesta cursa ha estat en solitari. Sempre l'he considerada una empresa d'interès comú, malgrat que, a la recta final, els símptomes de cansament i de nerviosisme hagin fet donar alguna passa en fals a més d'un.

Així, doncs, la pressió de l'entusiasme cultural per aconseguir la infraestructura on desenvolupar, sense cap limitació per motius d'espai, les diferents activitats, s'ha vist realitzada mercès a l'aportació econòmica de la Diputació Provincial que posteriorment ha gestionat el Consell Comarcal del Baix Camp, així com la que l'Ajuntament de Riudoms ha complementat. Finalment cal assenyalar que en aquest projecte també hi participarà una entitat de crèdit de caràcter privat.

A tall d'agraïment cal destacar l'entusiasme de l'arquitecte-directora de l'obra, així com la professionalitat i la seriositat de l'empresa constructora.

Seria reiteratiu parlar de la distribució de les diferents dependències d'aquesta casa, doncs és un dels aspectes que, sobre tot des d'aquestes pàgines s'ha tractat suficientment. Cal fer un incís, però, en l'espai que ocupa la Biblioteca Pública. Aquesta, que forma part de la Xarxa Pública de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya en conveni amb l'Ajuntament de Riudoms, començarà a funcionar plenament a principis de l'any vinent.

Una vegada superada aquesta cursa, ens trobem davant d'una nova etapa en l'entrellat cultural del nostre poble. Aquesta etapa, que jo la qualificaria com la del desplegament cultural, cal vertebrar-la.

Lluny de qualsevol temptació de dirigisme cultural, la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Riudoms, proposa que aquesta articulació es dugui a terme a partir de la descentralització dels serveis culturals. Aquesta descentralització es concretaria amb la signatura d'un concert que permetés gestionar l'activitat que es desenvolupi a la Casa de Cultura.

El Centre d'Estudis Riudomencs "Arnau del Palomar" és, sense cap dubte, l'entitat més ben situada per fer-

se càrrec de la gestió i dinamització d'aquest espai cultural. La brillant trajectòria d'aquesta entitat en el camp de la cultura local, juntament amb l'antecedent històric que li atorga la paternitat d'aquest projecte cultural, són els requisits necessaris per confiar-li aquest servei.

De fet, la creació d'aquesta nova infraestructura cultural no és

res més que la primera pedra que ha de bastir l'expansió cultural de Riudoms.

Un poble amb els fonaments culturals sòlids, preparat per influir positivament en l'activitat comarcal, és sens dubte, un poble que té la clau de l'èxit, la clau del futur.

Donem doncs, la benvinguda a aquest projecte amb el convenciment de tenir a les nostres mans aquesta clau, que ens servirà per obrir la porta del relançament de Riudoms, com a poble capaç d'actuar com alternativa o complement de la dinàmica socio-cultural de la nostra comarca.

Ll. A. i D. de T.

Tinent d'Alcalde i Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Riudoms



Casa de Cultura. Escalinata d'accés a la primera planta amb la varana original de Cal Marc Mas-só restaurada (arxiu "LF").